



**ПРИ ПОДДЕРЖКЕ КОМИТЕТА ПО КУЛЬТУРЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
С 23 ПО 25 ЯНВАРЯ 2021 ГОДА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ ПРОЙДЕТ  
VII МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ «ЗИМНЯЯ СКАЗКА»  
в рамках празднования Дня Российского студента**

**ОРГАНИЗАТОРЫ:**

- АНО «Центр культурных проектов «КИФА»
- НП «Духовный просветительский центр прп. Серафима Вырицкого»

**ПАРТНЕРЫ ФЕСТИВАЛЯ:**

- Государственная академическая Капелла
- Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище
- Приход храма Свт. Петра Митрополита Московского на Роменской улице

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:**

- Настоящее положение регламентирует проведение фестиваля искусств «Зимняя сказка» и конкурса «Зимняя сказка»
- Развитие и укрепление культурных связей между российскими коллективами и коллективами из ближних и дальних стран зарубежья, сохранение духовных, культурных и народных традиций многонациональной культуры Российской Федерации;
- Развитие кругозора и интеллектуального уровня детей и подростков, передача опыта от старшего поколения, содействие формированию гармонично развитой нравственной, творческой личности;

- Совместные выступления коллективов разных стран мира и городов России, с целью воспитания уважения к национальным традициям других культур и стимулирование создания новых работ на основе культуры и искусства разных стран;
- Обмен опытом между коллективами и руководителями, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального движения;
- Привлечение внимания со стороны государственных, международных, коммерческих и общественных организаций к проблемам творческих коллективов и исполнителей разных жанров;
- Освещение творчества коллективов в СМИ.

### **В РАМКАХ ФЕСТИАЛЯ ПРОВОДИТСЯ:**

- Международный конкурс искусств «Зимняя сказка»
- Церемония открытия и закрытия фестиваля;
- Фестивальная и конкурсная программа;
- Круглый стол для руководителей;
- Мастер-класс для участников и руководителей;
- Церемония награждения;
- Экскурсионные программы для иногородних участников (по заявкам).

### **НАПРАВЛЕНИЯ:**

#### **1. НАПРАВЛЕНИЕ АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ**

**Номинация 1** – Соло

**Номинация 2** – Дуэты и ансамбли до 12 человек

**Номинация 3** – Хоровые коллективы от 13 человек

### **ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:**

- А) Младшая – 6-9 лет включительно
- Б) Средняя – 10-13 лет включительно
- В) Старшая – 14-17 лет включительно
- Г) Взрослая – от 18 лет и старше
- Д) Смешанная – без ограничения возраста

**!!! В коллективах каждой возрастной категории допускается наличие не более 10% участников младше или старше указанных возрастных рамок.**

## **КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА:**

В номинации «Соло» – программа должна состоять из 2 разнохарактерных произведений

В номинациях «Дуэты и ансамбли», «Хоровые коллективы» – программа должна состоять из 2-4 разнохарактерных произведений. В номинации «Хоровые коллективы» одно из произведений должно быть посвящено христианским праздникам Рождество Христово, Крещение Господне и др. (колядка, светское произведение и др.)

## **ВРЕМЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ:**

Для возрастной категории «А» должно быть не менее 5 минут и не более 8 минут с учетом входа и выхода участников.

Для возрастных категорий «Б», «В» должно быть не менее 8 минут и не более 10 минут с учетом входа и выхода участников.

Для возрастных категорий «Г» и «Д» должно быть не менее 10 минут и не более 15 минут с учетом входа и выхода участников.

**!!! На регистрации вокальные ансамбли и хоровые коллективы предоставляют в распечатанном виде 3 комплекта нот конкурсной программы.**

**!!! Исполнение программы разрешается под живой аккомпанемент.**

**!!! Использование фонограммы исключается**

**!!! Для номинации «хоровой коллектив», кроме возрастной категории «А», минимум одно произведение a cappella.**

Для аккомпанемента коллективам предоставляется фортепиано. Другие инструменты коллективы обеспечивают самостоятельно.

Акустические репетиции участникам конкурса предоставляются в день прослушивания.

## **2. НАПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ**

**(фольклор, стилизованное народное пение, народный театр)**

**КАТЕГОРИЯ 1** – Фольклор

**КАТЕГОРИЯ 2** – Стилизованное народное пение

**Номинация 1** – Соло

**Номинация 2** – Дуэты и ансамбли до 12 человек

**Номинация 3** – Хоровые коллективы от 13 человек

## **ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:**

- А) Младшая – 6-9 лет включительно
- Б) Средняя – 10-13 лет включительно
- В) Старшая – 14-17 лет включительно
- Г) Взрослая – от 18 лет и старше
- Д) Смешанная – без ограничения возраста

## **КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА:**

- программа конкурсного выступления включает в себя 2 – 3 разнохарактерных произведения;
- не менее одного произведения конкурсной программы исполняется а cappella (в фольклорном направлении возможно исполнение всей программы а cappella);
- допускается исполнение конкурсной программы, как с концертмейстером, так и в сопровождении инструментального ансамбля (концертмейстер и музыкальные инструменты не предоставляются, за исключением рояля);
- использование фонограммы не допускается;
- замена конкурсной программы после окончания приёма заявок невозможна.

## **ВРЕМЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ:**

В номинациях «Соло» общий хронометраж не должен превышать 8 минут.

В номинации «Дуэты и ансамбли» общий хронометраж не должен превышать 10 минут.

В номинации «Хоровые коллективы»:

- младшая категория общий хронометраж не должен превышать 10 минут;
- средняя, старшая, юношеская и смешанная общий хронометраж не должен превышать 15 минут.

**КАТЕГОРИЯ 3 – Народный театр**

## **ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:**

- А) Младшая – до 13 лет включительно
- Б) Средняя – 14-17 лет включительно
- В) Старшая – 18 – 30 лет включительно
- Г) Смешанная – без ограничения возраста

## **КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА:**

- театрализованные представления на тему традиционных праздничных народных гуляний (Рождество, Крещение и т.д.)
- обрядовые действия и ритуалы народов Российской Федерации и народов мира

- фрагменты музыкально-театральных спектаклей.

## **ВРЕМЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ:**

Общий хронометраж не должен превышать 20 минут, без учета входа и выхода на сцену

**!!! Использование фонограммы не допускается.**

**!!! Замена конкурсной программы после окончания приёма заявок невозможна.**

**!!! В коллективах каждой возрастной категории допускается наличие не более 10% участников младше или старше указанных возрастных рамок.**

## **3. НАПРАВЛЕНИЕ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА»**

- Фортепиано
- Струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа)
- Духовые и ударные инструменты (деревянные и медные инструменты)
- Народные инструменты (струнно-щипковые, баян, аккордеон, гусли, классическая гитара)

**Номинация 1 - Соло**

## **ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:**

- А) Младшая – до 10 лет включительно
- Б) Средняя – 11-13 лет включительно
- В) Старшая – 14-15 лет включительно
- Г) Юношеская – 16-17 лет включительно
- Д) Взрослая – 18-30 лет включительно

## **КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА:**

**Возрастная категория «А»** – два разнохарактерных произведения, общий хронометраж которых не должен превышать 7 минут

**Возрастные категории «Б» и «В»** – два разнохарактерных произведения или две части крупной формы (соната или концерт). Так же возможно исполнение одного, но обязательно развернутого произведения. Общий хронометраж программы не более 12 минут

**Возрастные категории «Г» и «Д»** - два разнохарактерных произведения или две части крупной формы (соната или концерт). Возможно исполнение одного, но обязательно развернутого произведения (например, вариации, фантазии или современное произведение). Общий хронометраж программы не более 15 минут.

**Номинация 2** – Дуэты и ансамбли до 12 человек

**ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:**

- А) Младшая – 7-12 лет включительно
- Б) Старшая – 13-16 лет включительно
- В) Взрослая – 17-30 лет включительно

**КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА:**

**Возрастная категория «А»** – 1-2 произведения, хронометраж которых не должен превышать 7 минут

**Возрастные категории «Б» и «В»** – 1-2 произведения, хронометраж которых не должен превышать 10 минут

**Номинация 3** – Оркестры

**ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:**

- А) Средняя – 7-16 лет включительно
- Б) Старшая – 17-30 лет включительно

**!!! в возрастной категории допускаются участники других возрастов, но не более 20%**

**!!! количество участников в оркестре должно быть не менее 12 человек, других ограничений по количеству нет**

**КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА:**

Не менее 2-х разнохарактерных произведений общей продолжительностью звучания не более 15 минут. Конкурсная программа должна отражать стиль коллектива, жанровую и тематическую направленность творчества.

**УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ:**

- Все участники самостоятельно оплачивают дорогу до фестиваля и обратно;
- Участники фестиваля размещаются только через Оргкомитет по одному из предложенных пакетов (см. ниже), количество дней пребывания может быть уменьшено или увеличено в перерасчете на кол-во дней, по согласованию с Оргкомитетом;
- Оргкомитет организует экскурсионную программу по согласованию с участниками фестиваля (варианты предоставляются по запросу);
- Участник фестиваля предоставляет печатный материал для размещения информации в афишах, буклетах и каталогах фестиваля;

- Все события фестиваля освещаются в СМИ; Информация участников, присланная в оргкомитет, используется в рекламных материалах фестиваля, а также в анонсах СМИ;
- В составе делегации могут быть не только участники, но и сопровождающие лица. Количество сопровождающих лиц не ограничено;

### **ЖЮРИ:**

Состав жюри, во главе с председателем (по направлению), формируется и утверждается оргкомитетом фестиваля из известных музыкантов, артистов, педагогов, режиссеров, дирижеров, композиторов, деятелей культуры и искусств.

Результаты конкурса определяются решением жюри, общепринятыми критериями: техническое исполнение (согласно направлению), артистизм, сложность репертуара и соответствие возрасту, создание и раскрытие художественного образа и т.д. Жюри имеет право делить, присуждать и не присуждать призовые места. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Жюри оставляет за собой право учреждения дополнительных специальных призов.

### **СПЕЦИАЛЬНЫЕ ДИПЛОМЫ:**

- за лучшее исполнение произведения русского композитора;
- за лучшее исполнение произведения зарубежного композитора;
- лучший солист/солистка (коллектива);
- лучший дирижер;
- лучший концертмейстер;
- за раскрытие музыкально-театрального образа;
- за сохранение национальных и культурных традиций;
- самому юному участнику;
- за высокое педагогическое мастерство;
- за лучшую режиссуру;
- за высокое исполнительское мастерство;

### **ИТОГИ И НАГРАЖДЕНИЯ:**

- Дипломами и подарками награждаются все участники фестиваля.
- **Каждый член жюри оценивает конкурсное выступление по 10-бальной системе.**
- **Победителям конкурса присваивается по каждому направлению звание «Лауреата» I, II и III степени**

**ЛАУРЕАТ I степени от 9 до 10 баллов (на одного члена жюри)**

**ЛАУРЕАТ II степени от 8 до 8,99 баллов**

**ЛАУРЕАТ III степени от 7 до 7,99 баллов**

**ДИПЛОМАНТ от 6 до 6,99**

- Конкурсанты, не вошедшие в число «Лауреатов» и «Дипломантов» конкурса по решению жюри, награждаются званием «Участника».

- Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды после официального дня награждения невозможно. Позднее можно получить только диплом (по предварительной договоренности). Подарки и дипломы почтой не высылаются.

#### **ГРАН-ПРИ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ:**

АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ	25 000 рублей
НАРОДНОЕ ПЕНИЕ	25 000 рублей
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА	25 000 рублей

#### **ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ**

**23 января (суббота)** – Открытие фестиваля, конкурсный день

**24 января (воскресенье)** – Конкурсный день

**25 января (понедельник)** – 19.00 Торжественное закрытие, награждение и гала концерт победителей и гостей фестиваля.

**Место:** Государственная Академическая капелла Санкт-Петербурга.

#### **УСЛОВИЯ ДОПУСКА К КОНКУРСУ:**

В конкурсе могут участвовать все участники, получившие допуск. Своей заявкой на участие выражается согласие с условиями конкурса, а также с проведением теле- и фотосъемок, теле- и радиотрансляций, записей выступления и возможностью его репродукции в рамках работы конкурса. Все права на теле-, фото, видео и аудиозаписи принадлежат Оргкомитету конкурса.

Участник, подавший заявку, приславший все необходимые материалы и заплативший конкурсный взнос, **получает допуск** к участию в конкурсе.

В случае отказа от участия в конкурсе после **15.01.2021** взнос не возвращается

Для участия в конкурсе коллектив подает следующие материалы:

1. Подробно заполненная заявка на участие.
2. Биография участника (или коллектива) на русском языке, ФИО и звание руководителя (преподавателя) на русском языке не более 500 знаков включая



пробелы (или коллектива не более 1000 знаков включая пробелы) на русском языке, ФИО и звание руководителя (преподавателя) на русском языке;

3. Цветная фотография участника (руководителя коллектива) 1200x1800 пикселей разрешением не менее 300 dpi, фотография коллектива 2500x1700 пикселей разрешением не менее 300 dpi;

4. Конкурсная программа с названием, указанием продолжительности звучания каждого произведения, автор и годы жизни **(на русском языке)**.

**Программа после 15.01.2021 не меняется.**

### **ЭТАПЫ РЕГИСТРАЦИИ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ:**

- **Этап 1 до 20.12.2020**  
Срок подачи заявки на участие в конкурсе (Приложение 1)  
по адресу [Fest-Cult@mail.ru](mailto:Fest-Cult@mail.ru)
- **Этап 2 до 25.12.2020**  
Получение подтверждения на участие в фестивале-конкурсе, официального приглашения. Оплата вступительного взноса (Реквизиты высылаются участникам после подачи заявки)  
Все материалы об участнике и программа

*Оргкомитет фестиваля-конкурса имеет право вносить изменения в настоящее положение в связи с изменениями условий проведения Фестиваля, либо с непредвиденными обстоятельствами.*

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:**

Все участники самостоятельно организывают и оплачивают дорогу до Санкт-Петербурга и обратно. Проживание участников и их сопровождающих обеспечивается исключительно оргкомитетом в аккредитованных отелях конкурса.

### **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ СБОР – ОЧНОЕ УЧАСТИЕ:**

Принимается за одно направление, каждое последующее направление или категория 50%.

**Солисты - 2500 рублей;**

**Дуэты – 3500 рублей;**

**Вокальные, инструментальные и театральные коллективы до 12 человек (включительно) – 1000 рублей с человека**

**Коллективы от 13 до 20 человек – 12000 рублей с коллектива;**

**Коллективы от 20 человек – 15000 рублей с коллектива;**

**ФЕСТИВАЛЬНЫЕ ПАКЕТЫ ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ УЧАСТНИКОВ:**

**ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ПАКЕТ 1: 2 ночи 4 500 с человека**

1. Трансфер вокзал/отель/вокзал
2. Проживание в отеле 3 звезды. Завтрак включен. 3х местное размещение
3. Обзорная экскурсия по городу

**ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ПАКЕТ 2: 2 ночи 5 000 с человека**

1. Трансфер вокзал/отель/вокзал
2. Проживание в отеле 3 звезды. Завтрак включен. 2х местное размещение
3. Обзорная экскурсия по городу

**ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ:**

**Президент фестиваля** - настоятель храма Свт. Петра Митрополита Московского;  
директор НП «Духовно Просветительский Центр прп. Серафима Вырицкого»  
- иерей Артемий Наумов [hspmm@mail.ru](mailto:hspmm@mail.ru)

**Директор фестиваля** - Татьяна Кузьмина [kultproektspb@mail.ru](mailto:kultproektspb@mail.ru)

**Исполнительный директор** - Елена Климович [kultproektspb@mail.ru](mailto:kultproektspb@mail.ru)

**Менеджер фестиваля** – Анастасия Белоненко [fest-cult@mail.ru](mailto:fest-cult@mail.ru)

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ в Фестивале-конкурсе «Зимняя сказка»****Внимание!**

**Все данные, указанные в заявке: название коллектива, ФИО, звания и т.д. будут использованы для документов, дипломов, каталогов и других печатных изданий.**

**Будьте внимательны – пишите данные полностью, как для диплома!**

**Участник:**

Название коллектива/ ФИО солиста			
Направление	Академическое пение _____ Народное пение _____ Инструментальная музыка _____ инструмент _____		
Категория, номинация, возрастная категория	Категория: 1 ___ Фольклор 2 ___ Стилизованное народное пение 3 ___ Народный театр * для направления «Народное пение»	Номинация: 1 ___ Соло 2 ___ Дуэты и ансамбли 3 ___ Хоровые коллективы / Оркестры	Возрастная категория: «А» _____ «Б» _____ «В» _____ «Г» _____ «Д» _____
Количество участников	Участников _____ Сопровождающих _____ Всего _____		

**Адрес:**

Страна и город	
Телефон (с кодом города)	
E-mail	
Сайт в Интернет (если есть)	

**Руководители / Педагоги:**

ФИО руководителя/педагога/ дирижера (звания, если есть)	
ФИО директора коллектива (если есть)	
ФИО концертмейстера (если есть)	

**Контакты:**

ФИО человека для контактов с Оргкомитетом	
Телефон (моб.), факс (с кодом города)	
E-mail	

**Фестивальный пакет**

Сроки пребывания (ориентировочные)	Дата прибытия _____ Дата отправления _____
Выбранный пакет	Фестивальный пакет 1 _____ Фестивальный пакет 2 _____

**Конкурс**

Нужен ли инструмент для выступления	Да _____ Нет _____
-------------------------------------	--------------------

Подпись ответственного лица ..... / **Фамилия** /

Дата.....

**КОНТАКТЫ:**

Менеджер фестиваля - Анастасия +7 (911) 099-99-76

E-mail: [fest-cult@mail.ru](mailto:fest-cult@mail.ru)

191119, Санкт-Петербург, улица Днепропетровская дом 13,

Сайт фестиваля: [www.kultproektspb.ru](http://www.kultproektspb.ru)