



ПОЛОЖЕНИЕ

III Международный фестиваль-конкурс

хоровых коллективов «СЛАВЯНСКАЯ ВЕСНА»

23-26 апреля 2020 года

г. Санкт-Петербург

**Организатор: АНО Центр Культурных Проектов
«КИФА»**

III Международный фестиваль - конкурс хоровых коллективов (далее фестиваль-конкурс) проводится в целях популяризации искусства хорового пения в России и за рубежом, а также в целях привлечения внимания общественности к славянской, русской певческой школе, расширения репертуара славянской музыки, развития и укрепления контактов между хоровыми коллективами, и поддержки национальных хоровых традиций.

Настоящее положение регламентирует проведение хорового фестиваля-конкурса «Славянская весна».

Фестиваль-конкурс «Славянская весна» – это фестиваль, сочетающий в себе концерты хоровой музыки, творческие встречи с известными деятелями культуры и искусств, встречи и концерты со славянскими композиторами, а также конкурс хоровых коллективов.

ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

- *Знакомство широкой публики со славянской хоровой культурой и исполнительским мастерством хоровых коллективов;*
- *Проведение концертов в учреждениях культуры, соборах в целях повышения интереса к культуре исполнения славянской музыки;*
- *Содействие процессу создания новых творческих хоровых коллективов, сохраняющих национальные традиции;*
- *Знакомство широкой публики с творчеством славянских композиторов, особенно с современными славянскими композиторами.*
- *Создание творческой атмосферы для профессионального общения участников фестиваля и обмена опытом.*

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

В фестивале-конкурсе могут принимать участие хоровые коллективы из России и других стран мира, однородные, смешанные, церковные, вокальные ансамбли (возраст без ограничений), студенческие (возраст до 25 лет) и детские хоровые коллективы (возраст участников до 18-19 лет).

ОРГАНИЗАТОРЫ И ПАРТНЕРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

- АНО Центр Культурных Проектов «КИФА» (Санкт-Петербург, Россия)
- ООО «КИФА» (Санкт-Петербург, Россия)
- СПб ГБУ ДО "СПБ ДШИ им. М.И. Глинки" (Санкт-Петербург, Россия)

МЕСТА ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

**Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого (СПбПУ)
Духовно-просветительский центр Александро-Невской Лавры Святодуховский
Центральные Соборы и Храмы Санкт-Петербурга.
Голубой зал Дома молодежи Василеостровского района Санкт-Петербурга**

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

- Для участников из других регионов транспортные расходы (трансфер до Санкт-Петербурга), расходы на проживание и питание осуществляется за счет направляющей стороны.
- **Участники фестиваля-конкурса размещаются только через Оргкомитет по одному из предложенных пакетов (см. в приложении) количество дней пребывания может быть увеличено за дополнительную плату по согласованию с Оргкомитетом. Если участник фестиваля-конкурса размещается самостоятельно, то оплачивается административный взнос 500 рублей с человека.**
- Участник фестиваля-конкурса предоставляет материал о коллективе для размещения информации в афишах, буклетах и каталогах фестиваля. Каждый коллектив получает на память 1 каталог.
- Участники фестиваля-конкурса должны предоставить аудиозапись в формате MP3, видеозапись в формате MP4, MPG, AVI на электронный адрес: fest-cult@mail.ru
- Все участники фестиваля-конкурса получают дипломы участников фестиваля.
 - **В открытии, закрытии и концертах (сводный хор) обязаны принять участие все участники фестиваля-конкурса, программа выступления согласуется с Оргкомитетом.**
 - Информация, предоставленная участниками, присланная в Оргкомитет, используется в рекламных материалах фестиваля-конкурса и анонсируется в СМИ.
- В составе делегации могут быть хористы и сопровождающие лица. Количество артистов хора и сопровождающих лиц не ограничено.

КАТЕГОРИИ:

Категория 1 – Детские хоры – принимают участие детские хоры, возраст участников коллектива до 18 лет, допускаются участники старше 18 лет, но не более 10% от общего количества певцов хора.

Категория 2 – Однородные хоры – принимают участие женские, мужские хоры от 13 человек, других ограничений по количеству участников нет.

Категория 3 – Смешанные хоры – принимают участие смешанные хоры. Ограничений по возрасту участников не существует. Количество певцов в хоровом коллективе должно быть не менее 25 человек, других ограничений по количеству участников нет.

Категория 4 – Хоры мальчиков и юношей – возраст участников до 19 лет, ограничений по количеству участников нет.

Категория 5 – Камерные хоры – принимают участия хоровые коллективы от 13 до 24 человек. Ограничений по возрасту участников нет.

Категория 6 – Вокальные ансамбли - принимают участие вокальные ансамбли в количестве от 3 до 12 человек, возрастных ограничений нет.

Категория 7 – Духовная музыка – принимают участие хоровые коллективы от 13 человек и вокальные ансамбли. Ограничений по возрасту участников нет.

Категория 8 – Современная музыка – (произведения, написанные после 2010 года) принимают участие хоровые коллективы от 13 человек и вокальные ансамбли. Ограничений по возрасту участников нет.

Категория 9 – Народная музыка – принимают участие хоровые коллективы от 13 человек и вокальные ансамбли. Ограничений по возрасту участников нет.

Категория 10 – Старинная музыка – принимают участие хоровые коллективы от 13 человек и вокальные ансамбли. Ограничений по возрасту участников нет.

Категория 11 – Церковные хоры – принимают участие хоровые коллективы от 12 человек, работающие в храмах. Ограничений по возрасту участников нет.

Категория 12 – Славянские композиторы - принимают участие хоровые коллективы от 13 человек и вокальные ансамбли. Ограничений по возрасту участников нет.

СЛАВЯНСКИЕ СТРАНЫ: Российская Федерация, Украина, Польша, Чехия, Беларусь, Болгария, Сербия, Словакия, Хорватия, Босния и Герцеговина, Македония, Словения, Черногория, Донецкая Народная Республика, Приднестровье, Луганская Народная Республика.

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА:

Общее время выступления коллектива в конкурсной программе **минимум 10 – максимум 15 минут**, включая выход, уход со сцены и паузы между произведениями.

Нарушение временного регламента будет учитываться жюри при подведении итогов конкурса.

Для аккомпанеента коллективам предоставляется фортепиано. Другие инструменты коллективы обеспечивают самостоятельно.

Внимание! Использование любых фонограмм НЕ ДОПУСКАЕТСЯ!

Категории 1-11

В конкурсное выступление должны войти 3-4 произведения, из них 2 произведения славянских композиторов.

ВНИМАНИЕ! Как минимум одно произведение конкурсной программы должно быть а capella.

Категория 12

Конкурсная программа должна состоять из произведений славянских композиторов, или представлять творчество одного автора. Программа может быть исполнена а capella или с сопровождением. Возможен любой аккомпанемент, **КРОМЕ** фонограммы.

ЖЮРИ

Председатель жюри:

- **Александр Владиславович Соловьев** - декан по работе с иностранными учащимися, член Учёного совета, профессор кафедры хорового дирижирования МГК имени П.И. Чайковского и МГИМ имени А.Г. Шнитке, лауреат премии правительства Москвы, Министерства обороны РФ. (Москва, Россия)

Члены жюри:

- **Сергей Викторович Екимов** – декан факультета композиции и дирижирования, заведующий кафедрой хорового дирижирования Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова. Член Союза композиторов России и Межрегионального Союза концертных деятелей, лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга и премии Митрополита Петербургского и Ладожского в области духовной культуры и искусства, профессор. (Санкт-Петербург, Россия)
- **Ирина Владимировна Пекарская** - директор Государственного учреждения образования "Могилевская детская школа искусств №1", доцент. (Могилев, Беларусь)
- **Сергей Викторович Плешак** – доцент, член Совета факультета композиции и дирижирования Санкт-Петербургской консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, член Союза композиторов Санкт-Петербурга, лауреат Премии Правительства Санкт-Петербурга за композиторское мастерство (2018 г.) (Санкт-Петербург, Россия)
- **Галина Владимировна Лобкова** - зав. кафедрой этномузыкологии, доцент Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, кандидат искусствоведения. (Санкт-Петербург, Россия)

Жюри оставляет за собой право учреждения дополнительных специальных призов, а также присуждения или не присуждения Гран-при, деления призовых мест.

Жюри присуждает специальные дипломы:

- за лучшее исполнение произведения славянского композитора, написанное с 2010 года;
- за лучшее исполнение произведения Санкт-Петербургского композитора;
- лучшему дирижеру конкурса;
- лучшему концертмейстеру конкурса;
- лучшему солисту (солистке);
- за лучшее исполнение произведения о Родном крае.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Критерии:

баллы указаны из расчета на одного члена жюри

1.	степень трудности программы	(максимум 10 баллов)
2.	интонация, точность исполнения нотного текста	(максимум 10 баллов)
3.	ритм, темп, строй, ансамбль, динамика, агогика	(максимум 10 баллов)

4.	чувство стиля, стилистическая верность, эмоциональность, выразительность	(максимум 10 баллов)
5.	общее впечатление, раскрытие содержания, презентация, костюмы, артистизм	(максимум 10 баллов)

КАТЕГОРИИ 1-11

Место	Баллы	Награды
1 место	От 45 баллов и выше	Диплом Лауреата (I степень)
2 место	От 40 до 44 баллов	Диплом Лауреата (II степень)
3 место	От 35 до 39 баллов	Диплом Лауреата (III степень)
Диплом	От 25 до 34 баллов	Диплом фестиваля-конкурса

КАТЕГОРИИ 12

Место	Баллы	Награды
1 место	От 45 баллов и выше	Диплом Лауреата (I степень).
2 место	От 40 до 44 баллов	Диплом Лауреата (II степень)
3 место	От 35 до 39 баллов	Диплом Лауреата (III степень)
Диплом-участник	От 25 до 34 баллов	Диплом участника фестиваля-конкурса
Гран-при	Гран-при определяется путем 100% голосования всех членов жюри	Диплом Гран-при

ГРАН-ПРИ ФЕСТИВАЛЯ

Гран-при фестиваля	Гран-при определяется путем 100% голосования всех членов жюри и выбирается из всех представленных конкурсных выступлений.	Гран-при 100 000 рублей и Диплом Гран-при
---------------------------	---	---

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ:

23.04 (четверг) - заезд участников, репетиции сводного хора.

Гала-концерт открытие фестиваля

Место: Белый зал Санкт-Петербургского политехнического университета

Адрес: Политехническая улица д. 29

24.04 (пятница) - конкурсные прослушивания.

19.00-20.00 - Юбилейный вечер композитора Сергея Плешака.

Место: Голубой зал Дома молодежи Василеостровского района Санкт-Петербурга

Адрес: Большой проспект Васильевского острова д. 65, лит. А

25.04 (суббота) - фестивальные концерты.

15:00 – 16:00 Круглый стол для руководителей коллективов

16:30 Гала-концерт, награждение участников

Место: Духовно-просветительский центр Александро-Невской Лавры Святодуховский

Адрес: набережная реки Монастырки д. 1, лит. Е

26.04 (воскресенье) – 20.00 Мировая премьера оратория «Пасхальный триптих»

Место: Санкт-Петербургская государственная Академическая филармония им. Д.Д. Шостаковича

Адрес: Михайловская улица д. 2/9

ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ УСЛОВИЕМ является исполнение гимна фестиваля «Славянская весна» всеми участниками!!! Клавир и партия для хора будут высланы коллективам сразу после получения заявки оргкомитетом.

УСЛОВИЯ ДОПУСКА К КОНКУРСУ:

В конкурсе могут участвовать все хоры, получившие допуск. Своей заявкой на участие хор выражает согласие с условиями конкурса, а также с проведением теле- и фотосъемок, теле- и радиотрансляций, записей выступления и возможностью его репродукции в рамках работы конкурса. Все права на теле-, фото, видео- и аудиозаписи принадлежат Оргкомитету конкурса.

В случае отказа от участия в конкурсе после 5 апреля 2020 года, взнос не возвращается.

Реквизиты для оплаты регистрационного взноса, счет, договор будут присланы коллективу после подачи заявки.

Требования к участникам конкурса:

- **Необходимо до 20 марта 2020 года** прислать фотографии хора и описание – НЕ БОЛЕЕ 1000 символов – для публикации информации о хоре в буклете фестиваля конкурса.
- **Необходимо прислать точную программу конкурсного выступления, концертного выступления с указанием имени и фамилии композитора, дат**

жизни, точного названия произведения, даты написания произведения и времени звучания.

- Вносить изменения в конкурсную программу после 20 марта 2020 года **НЕВОЗМОЖНО**.
- Необходимо подготовить и привезти 5 комплектов партитур исполняемых произведений. Сдать в оргкомитет фестиваля не позднее 23.04.2020

В случае несоответствия заявленной программы с программой, представленной на конкурсе, с коллектива снимаются баллы.

Расписание репетиций будет сформировано после регистрации всех участников и сообщено дополнительно.

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ВЗНОС:

- Вокальный ансамбль до 6 человек – 6 000 рублей с коллектива
- Вокальный ансамбль от 7 до 12 человек – 8 000 рублей с коллектива
- Камерный хор от 13 до 24 человек – 10 000 рублей с коллектива
- Хор от 25 до 50 человек – 15 000 рублей с коллектива
- Хор свыше 51 человека – 20 000 рублей с коллектива

(вносится коллективом, за участие в фестивале, за первую категорию, количество категорий для коллектива не ограничено), каждая последующая категория взнос 50%.

Оргкомитет фестиваля - конкурса имеет право вносить изменения в настоящее Положение, в связи с изменением условий проведения Фестиваля либо с форс-мажорными обстоятельствами.

ЭТАПЫ РЕГИСТРАЦИИ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

- **Этап 1 01.02.2020 – 15.03.2020**

Вышлите аудио (в формате MP3) или видеофонограмму (в формате MP4, MPG, AVI) выступления вашего коллектива, а также заявку участника (Приложение 1) по адресу Оргкомитета fest-cult@mail.ru

- **Этап 2 10.02.2020 – 01.04.2020**

Получение подтверждения участия в фестивале-конкурсе, официального приглашения и счета на оплату вступительного взноса. **Срок оплаты взноса до 01.04.2020 года.**

Вышлите творческую биографию коллектива:

- биография хора – НЕ БОЛЕЕ 1000 символов на русском и английском языках;
- цветные фотографии хора (горизонтальные в полный рост), размером 8 МБ и более;
- цветная фотография руководителя хора (вертикальная портретная), размером 8 МБ и более;

Вышлите предполагаемую программу выступлений коллектива.

Предоставьте данные об участниках для бронирования (ФИО, год рождения, паспортные данные).

- **Этап 3 01.04.2020–15.04.2020г.**

Получите подтверждение бронированных мест пребывания, счет на оплату пакета размещения и оплатите его. **Срок оплаты пакета до 15.04.2020 года.**

Оргкомитет фестиваля-конкурса имеет право вносить изменения в настоящее Положение в связи с изменением условий проведения Фестиваля, либо с непредвиденными обстоятельствами.

ВАРИАНТЫ РАЗМЕЩЕНИЯ УЧАСТНИКОВ:

«Фестивальный пакет № 1» 6000 руб. на 1 человека (хостел, 2 звезды)

1. проживание 3 ночей вкл. завтрак, 4-х и 5-ти местное размещение, удобства на этаже
2. доставка на автобусе от вокзала/аэропорта до места проживания в день приезда с сопровождающим
3. доставка на автобусе от места проживания до вокзала/аэропорта в день отъезда
4. обзорная экскурсия по городу (на автобусе)
5. комплект информационно-представительского материала фестиваля

«Фестивальный пакет № 2» 8000 руб. на 1 человека (отель 2- 3 звезды)

1. проживание 3 ночей с завтраком, 2-х и 3-х местное размещение. (с удобствами в номере)
2. доставка на автобусе от вокзала/аэропорт до места проживания в день приезда с сопровождающим
3. доставка на автобусе от места проживания до вокзала в день отъезда
4. обзорная экскурсия по городу (на автобусе)
5. комплект информационно-представительского материала фестиваля

ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ:

Президент фестиваля - настоятель храма Свт. Петра Митрополита Московского; директор НП «Духовно Просветительский Центр прп. Серафима Вырицкого» - иерей Артемий Наумов hspmm@mail.ru

Художественный руководитель - Лариса Яруцкая yarutskaya@yandex.ru

Директор и продюсер фестиваля - Татьяна Кузьмина kultproektsps@mail.ru

Исполнительный директор - Елена Климович kultproektsps@mail.ru

Менеджер фестиваля – Анастасия Белоненко fest-cult@mail.ru