



## **ПОЛОЖЕНИЕ V Международной хоровой фестиваль-конкурс духовной музыки «ПЕТРОВСКИЕ ДНИ»**

**09-12 июля 2020 года**

**Санкт-Петербург**

**Учредитель: Санкт-Петербургская Епархия РПЦ**

**Организатор: АНО Центр Культурных Проектов «КИФА»**

**Партнеры фестиваля: НП «Духовно-просветительский центр  
прп. Серафима Вырицкого», ООО «КИФА»**

V Международный фестиваль - конкурс духовной музыки любительских, церковных и детских хоровых коллективов (далее фестиваль-конкурс) проводится в целях поддержки политики Президента Российской Федерации в области культуры и популяризации искусства хорового пения в России и за рубежом, а также в целях привлечения внимания общественности к русской певческой школе, расширения репертуара духовной музыки, развития и укрепления контактов между хоровыми коллективами, и поддержки национальных хоровых традиций.

Настоящее положение регламентирует проведение хорового фестиваля-конкурса духовной музыки «ПЕТРОВСКИЕ ДНИ».

Фестиваль-конкурс «ПЕТРОВСКИЕ ДНИ» – это фестиваль, сочетающий в себе концерты хоровой музыки, мастер - классы с участием известных хоровых дирижеров, творческие встречи с известными деятелями культуры и искусств, а также конкурс любительских, учебных и церковных хоровых коллективов. Фестиваль-конкурс, учрежденный в 2015 году.

### **ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

- Знакомство широкой публики с хоровой культурой и исполнительским мастерством церковных, любительских и фольклорных коллективов;
- проведение концертов в учреждениях культуры, соборах в целях повышения интереса к культуре исполнения духовной музыки;
- содействие процессу создания новых творческих хоровых коллективов, сохраняющих национальные духовные традиции;
- создание творческой атмосферы для профессионального общения участников фестиваля и обмена опытом.

### **УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

**В фестивале-конкурсе могут принимать участие хоровые коллективы из России и других стран мира, смешанные, мужские, женские, церковные, вокальные ансамбли (возраст без ограничений), студенческие (возраст до 25 лет) и детские хоровые коллективы (возраст участников до 18 лет).**

### **ОРГАНИЗАТОРЫ И ПАРТНЕРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

- АНО Центр Культурных Проектов «КИФА» (Санкт-Петербург)
- Храм Святителя Петра Митрополита Московского на Роменской улице (Санкт-Петербург, Россия).
- Отдел по делам молодежи Санкт-Петербургской Митрополии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)
- Государственный музей истории Петербурга «Петропавловская крепость» (Санкт-Петербург, Россия)
- Государственная Академическая Капелла (Санкт-Петербург, Россия)

- ООО «КИФА»

#### **ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

**9 июля** - Заезд участников фестиваля-конкурса в Санкт-Петербург.

Регистрация участников фестиваля. (место и время, уточнится после закрытия приема заявок). Репетиция сводного хора.

Расписание концертов участников фестиваля-конкурса будет известно по окончании регистрации всех хоровых коллективов.

**10 июля с 10.00 Торжественное открытие. Праздничный молебен, с участием сводного хора и всех хоровых коллективов.**

Конкурсная программа духовной музыки хоровых коллективов (условия участия см. ниже).

Мастер-класс председателя жюри конкурса.

Место: Государственная академическая Капелла.

**11 июля** – Фестивальные концерты в Соборах Санкт-Петербурга

**12 июля с 9.30** Участие хоровых коллективов фестиваля-конкурса в литургии Петропавловского собора Санкт-Петербурга.

**12.30** Гала-концерт сводного хора всех участников и победителей фестиваля-конкурса.

Место: Государственном музее истории Петербурга «Петропавловская крепость», Атриум Комендантского дома.

#### **МЕСТА ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

Государственная академическая Капелла Санкт-Петербурга.

Государственный музей истории Петербурга «Петропавловская крепость»

Центральные Соборы и Храмы Санкт-Петербурга

Белый зал Политехнического Университета Петра Великого

Храм в честь Казанской иконы Божией Матери в поселке Вырица

#### **УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

- Для участников из других регионов транспортные расходы (трансфер до Санкт-Петербурга), расходы на проживание и питание осуществляется за счет направляющей стороны.
- Участники фестиваля-конкурса размещаются только через Оргкомитет по одному из предложенных пакетов (см. в приложении) количество дней пребывания может быть увеличено за дополнительную плату по согласованию с Оргкомитетом. Если участник фестиваля-конкурса размещается самостоятельно, то оплачивается административный взнос 1 500 рублей с человека.
- Участник фестиваля-конкурса предоставляет материал о коллективе для размещения информации в афишах, буклетах и каталогах фестиваля. Каждый коллектив получает на память 1 каталог.
- Участники фестиваля-конкурса должны предоставить аудиозапись в формате MP3, видеозапись в формате MP4, MPG, AVI на электронный адрес: [fest-cult@mail.ru](mailto:fest-cult@mail.ru)
- Все участники фестиваля-конкурса получают дипломы участников фестиваля.

- В открытии, закрытии и гала-концерте (сводный хор) обязаны принять участие все участники фестиваля-конкурса, программа выступления согласуется с Оргкомитетом.
- Присутствие всех коллективов-участников фестиваля-конкурса на концертах 12 июля обязательно.
- Все участники фестиваля-конкурса исполняют во время открытия, гала-концерта сводным хором несколько произведений – в т. ч. «Петровский кант» (партитура высылается заранее оргкомитетом, после регистрации коллектива) **знание произведений обязательно**;
- Все участники могут выступить в концертах фестиваля (минимум одним), коллектив предоставляет программу выступления в оргкомитет, общее время звучания от 10 до 15 минут. Концерты будут проходить в центральных храмах Санкт-Петербурга. Программа концерта может отличаться от конкурсной, но только духовная музыка. Информация, предоставленная участниками, присланная в Оргкомитет, используется в рекламных материалах фестиваля-конкурса и анонсируется в СМИ.
- В составе делегации могут быть хористы и сопровождающие лица. Количество артистов хора и сопровождающих лиц не ограничено.

#### **УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА:**

##### **КАТЕГОРИИ:**

**Категория 1 – Однородные и смешанные хоры** – возраст без ограничений

**Категория 2 – Церковные хоры** – возраст без ограничений

**Категория 3 – Детские хоры** – принимают участие детские коллективы, возраст участников до 18 лет.

**Категория 4 - Хоры мальчиков и юношей-** принимают участие коллективы возраст участников до 19 лет.

**Категория 5 – Старинная музыка** – возраст без ограничений

**Категория 6 – Католическая и протестантская духовная музыка** – возраст не ограничен

**Категория 7 – Современная духовная музыка** – возраст без ограничений

**Категория 8 – Народная музыка** – возраст без ограничений

##### **КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА:**

Общее время выступления коллектива в конкурсной программе для **категорий 1-4 минимум 12 – максимум 20 минут, для категорий 5-8 минимум 8 максимум 15 минут включая выход, уход со сцены и паузы между произведениями.**

***Нарушение временного регламента будет учитываться жюри при подведении итогов конкурса.***

Для аккомпанемента коллективам предоставляется фортепиано. Другие инструменты коллективы обеспечивают самостоятельно.

**Внимание! Использование фонограмм (+) НЕ ДОПУСКАЕТСЯ!**

В конкурсное выступление должны войти следующие произведения:

**Категории 1,2**

1. Духовное произведение на канонический православный текст.
2. Духовное произведение современного автора (написанное после 1966 года).
3. Духовное произведение апостолам Петру и Павлу.
4. Духовное произведение по выбору.

*Херувимская песнь, песнопения Евхаристического канона и Страстной седмицы - должны быть исключены.*

**ВНИМАНИЕ!** Допускается исполнение не более одного произведения с аккомпанементом.

#### **Категория 3,4**

1. Духовное произведение на канонический православный текст.
2. Духовное произведение композитора своей страны, города.
3. Духовное произведение, написанное на духовный сюжет.
4. Духовное произведение по выбору.

*Херувимская песнь, песнопения Евхаристического канона и Страстной седмицы – должны быть исключены.*

Не менее одного произведения должно исполняться а cappella.

#### **Категория 5**

1. Духовное произведение, написанное до 1680 года.
2. Духовное произведение, написанное до 1725 года.
3. Духовное произведение, написанное до 1813 года.

***Произведения должны представлять различные композиторские школы.***

*Херувимская песнь, песнопения Евхаристического канона и Страстной седмицы – должны быть исключены.*

#### **Категория 6**

1. Произведение, написанное до 1900 года.
2. Произведение, написанное после 1920 года.
3. Произведение по выбору.

#### **Категория 7**

3 разнохарактерных произведения, написанные после 1966 года, (1 из произведений зарубежного композитора).

#### **Категория 8**

1. Произведение композитора, представляющего страну, регион или город.
2. Произведение по выбору.

### 3. Произведение по выбору.

#### **ЖЮРИ**

Результаты конкурса определяются решением жюри, состоящим из профессиональных российских и зарубежных мастеров хорового искусства.

Жюри оставляет за собой право учреждения дополнительных специальных призов, а также присуждения или не присуждения Гран-при, деления призовых мест.

**Жюри присуждает специальные дипломы:**

- за лучшее исполнение духовной музыки;
- за лучшее исполнение сочинения Санкт-Петербургского композитора;
- лучшему дирижеру конкурса;
- лучшему солисту (солистке);
- за лучшее исполнение народной песни.

**Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.**

**Критерии:**

1.	степень трудности программы	(максимум баллов)	10
2.	интонация, точность исполнения нотного текста	(максимум баллов)	10
3.	ритм, темп, строй, ансамбль, динамика, аготика	(максимум баллов)	10
4.	чувство стиля, стилистическая верность, эмоциональность, выразительность	(максимум баллов)	10

Место	Баллы	Награды
<b>Гран-при</b>	Гран-при среди лауреатов I степени	Диплом Гран-при.
<b>1 место</b> (по категориям)	От 36 баллов и выше	Диплом Лауреата (I степень) (обладателем денежного сертификата становится коллектив, набравший наивысшее количество баллов в категории).
<b>2 место</b> (по категориям)	От 32 до 35 баллов	Диплом Лауреата (II степень)
<b>3 место</b> (по категориям)	От 28 до 31 баллов	Диплом Лауреата (III степень)
<b>Диплом-участник</b>	От 20 до 27 баллов	Диплом фестиваля-конкурса

#### **ДЕНЕЖНЫЕ ПРЕМИИ**

<b>Гран-при</b>	50 000 рублей
<b>Высший бал среди Лауреатов 1 места (в категории 1,2,3,4)</b>	25 000 рублей

## **УСЛОВИЯ ДОПУСКА К КОНКУРСУ:**

В конкурсе могут участвовать все хоры, получившие допуск. Своей заявкой на участие хор выражает согласие с условиями конкурса, а также с проведением теле- и фотосъемок, теле- и радиотрансляций, записей выступления и возможностью его репродукции в рамках работы конкурса. Все права на теле-, фото, видео- и аудиозаписи принадлежат Оргкомитету конкурса.

**В случае отказа от участия в конкурсе после 1 июня 2020 года, взнос не возвращается. Реквизиты для оплаты регистрационного взноса, счет, договор будут присланы коллективу после подачи заявки.**

## **Требования к участникам конкурса:**

- **Необходимо до 31 мая 2020 года** прислать фотографии хора и описание – **НЕ БОЛЕЕ 1000 символов** – для публикации информации о хоре в буклете фестиваля конкурса.
- **Необходимо прислать точную программу конкурсного выступления, концертного выступления с указанием имени и фамилии композитора, дат жизни, точного названия произведения, даты написания произведения и времени звучания.**

### **Срок до 10 июня 2020 года.**

- **Вносить изменения в конкурсную программу после 10 июня 2020 года невозможно.**
- **Необходимо подготовить и привезти 5 комплектов партитур исполняемых произведений для хоров.**

В случае несоответствия заявленной программы с программой, представленной на конкурсе, с коллектива снимаются баллы.

Расписание репетиций будет сформировано после регистрации всех участников и сообщено дополнительно.

## **РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ВЗНОС**

- Хор от 5 до 22 человек – 10 000 рублей с коллектива
- Хор от 23 до 50 человек – 12 000 рублей с коллектива
- Хор свыше 51 человека – 15 000 рублей с коллектива

**(вносится коллективом, за участие в фестивале, за первую категорию, количество категорий для коллектива не ограничено), каждая последующая категория взнос по 5 000 рублей.**

## **ЭТАПЫ РЕГИСТРАЦИИ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

### **Этап 1. 01.03.2020 г. – 31.05.2020 г.**

Вышлите аудио (в формате MP3) или видеофонограмму (в формате MP4, MPG, AVI) выступления вашего коллектива, а также **заявку участника** (Приложение 1) по адресу Оргкомитета **kultproektspb@mail.ru**.

### **Этап 2. 01.03.2020 г.– 10.06.2020 г.**

- **До 10 июня 2020 года!!!!** Вышлите творческую биографию коллектива:
  - биография хора – НЕ БОЛЕЕ 1000 символов на русском и английском языках;
  - цветные фотографии хора (горизонтальные в полный рост), размером 8 МБ и более;
  - цветная фотография руководителя хора (вертикальная портретная), размером 8 МБ и более;

**Получение подтверждения участия в фестивале-конкурсе, официального приглашения и счета на оплату регистрационного взноса.**

**Срок оплаты взноса до 10.06.2020 года.**

Вышлите предполагаемую программу выступлений коллектива.

Предоставьте список всего коллектива и сопровождающих лиц, данные об участниках для бронирования (ФИО, год рождения, паспортные данные).

**Этап 3. 01.05.2020–10.06.2020г.**

Получите подтверждение бронированных мест пребывания, счет на оплату пакета размещения и оплатите его.

**Срок оплаты пакета до 10.06.2020 года.**

Дождитесь подтверждения оплаты.

## **ВАРИАНТЫ РАЗМЕЩЕНИЯ УЧАСТНИКОВ:**

**«Фестивальный пакет № 1» 8000-9000 руб. на 1 человека (хостел, отель 2 звезды)**

проживание 3 ночей вкл. завтрак, 4-х и 5-ти местное размещение, удобства на этаже  
доставка на автобусе от вокзала/аэропорта до места проживания в день приезда с сопровождающим

доставка на автобусе от места проживания до вокзала/аэропорта в день отъезда

участие в Открытии, Закрытии и концертах фестиваля

обзорная экскурсия по городу (на автобусе)

комплект информационно-представительского материала фестиваля

**«Фестивальный пакет № 2» 10 000 руб. на 1 человека (отель 2- 3 звезды)**

проживание 3 ночей с завтраком, 2-х и 3-х местное размещение. (с удобствами в номере)

доставка на автобусе от вокзала/аэропорт до места проживания в день приезда с сопровождающим

доставка на автобусе от места проживания до вокзала в день отъезда

участие в Открытии, Закрытии и концертах фестиваля

обзорная экскурсия по городу (на автобусе)

комплект информационно-представительского материала фестиваля

*Оргкомитет фестиваля - конкурса имеет право вносить изменения в настоящее Положение, в связи с изменением условий проведения Фестиваля либо с форс-мажорными обстоятельствами.*

## **ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

Сайт фестиваля: [www.kultproektspb.ru](http://www.kultproektspb.ru) Группа ВК <http://vk.com/petersdays>

E-mail: [fest-cult@mail.ru](mailto:fest-cult@mail.ru)